

RESUM DELS TEMES 5 I 6 PER A 1er D'E.S.O.

TEMA 5: AGRUPACIONS VOCALS

Es diu **conjunt vocal** quan un grup de cantaires interpreten música vocal. A més a més si aquesta música es reproduïx sense cap tipus d'acompanyament instrumental es denomina música a **capella**.

En la música vocal, al igual que en la música instrumental hi ha diversos tipus d'agrupacions. Així, trobem els **conjunts de cambra** que se'ls designa pel nombre de músics que'ls intergren, d'aquesta manera si xarrem d'un **duet** ens estarem referint a una peça interpretada per dues persones, si xarrem d'un quartet ens referim a una peça interpretada per **quatre** persones. A aquests grups també pertany el **cor de cambra** que és una formació coral no gaire nombrosa: entre nou i vint cantaires. Quan el nombre d'interprets és més elevat passa a anomenar-se **cor o coral** i d'aquesta forma s'elimina el qualificatiu cambra. En aquest tipus de formació és convenient destacar el **cor de veus infantils**, format per veus blanques, tant de nens com de nenes. Per una altra banda també trobem **l'escolania**, que es pot definir com una agrupació vocal lligada a una entitat religiosa i que per tant inclou repertori religiós en les seves interpretacions. En aquest àmbit es podria considerar **l'orfeó** com el germà gran d'aquestes agrupacions, ja que a més de ser una formació que inclou veus mixtes pot arribar a tenir més d'un centenar d'integrants.

TEMA 6 ELS INSTRUMENTS MUSICALS

Es considera instrument musical un objecte o aparell que ha estat pensat per emetre sons musicals. Els instruments musicals tenen tres elements: un material que vibra, un procediment o mecanisme que el fa vibrar i un element ressonador. Els instruments es classifiquen en quatre tipus (idiòfons, membranòfons, cordòfons, aeròfons i electròfons) depenent del material que produeix la vibració. Però, com que no tots els instruments utilitzen el mateix procediment per emetre els sons dins de les famílies descrites anteriorment, podem trobar diversos subgrups. D'aquesta manera el resultat de la classificació dels instruments seria la següent:

IDIÒFONS			
Material que vibra	Ressonador	Procediment	Exemples
Cos de l'instrument	Caixa o cos de l'instrument	percudit	Castanyoles, maraques, marimba
		puntejat	Kalimba, guimbarda
		fregat	Hàrmonica de cristall

MEMBRANÒFONS			
Material que vibra	Ressonador	Procediment	Exemples
Pell o plàstic estirat sobre una membrana	Cos de l'instrument	Percudits	Bombo, timbales bongos
		Fregats	Ximbomba, cuica
		Bufats	nunut

CORDÒFONS			
Material que vibra	Ressonador	Procediment	Exemples
Corda	Caixa de ressonància o taula harmònica	Puntejats	Guitarra, arpa, clavecí
		Percudits	piano
		Fregats	Violí, viola, violoncel, contrabaix

AERÒFONS			
Material que vibra	Ressonador	Procediment	Exemples
Aire	Tub de l'instrument o caixa de ressonancia	De bisell	Flautes: de bec, travessera, de pan
		De broquet	Trompeta, trompa, trombó de vares, tuba
		De canya	Saxòfon, oboè, clarinet, fagot
		Inxa lliura	Acordió harmònica
		Mecànic	orgue

ELECTRÒFONS			
Material que vibra	Ressonador	Procediment	Exemples
Corrent elèctric	Amplificador i altaveu	Elèctrics	Piano elèctric, guitarra elèctrica i baix elèctric
		Electrònics	Sintetitzador, ordinador

RECORDEU QUE ÉS MOLT IMPORTANT COMPLEMENTAR AQUEST TEMA AMB LES AUDICIONS PROPOSADES A CLASSE.